

Le Printemps de l'Égalité

3^{ème} édition



Programme

Du 7 au 30
mars 2025

à Vichy, Cusset et Bellerive-sur-Allier



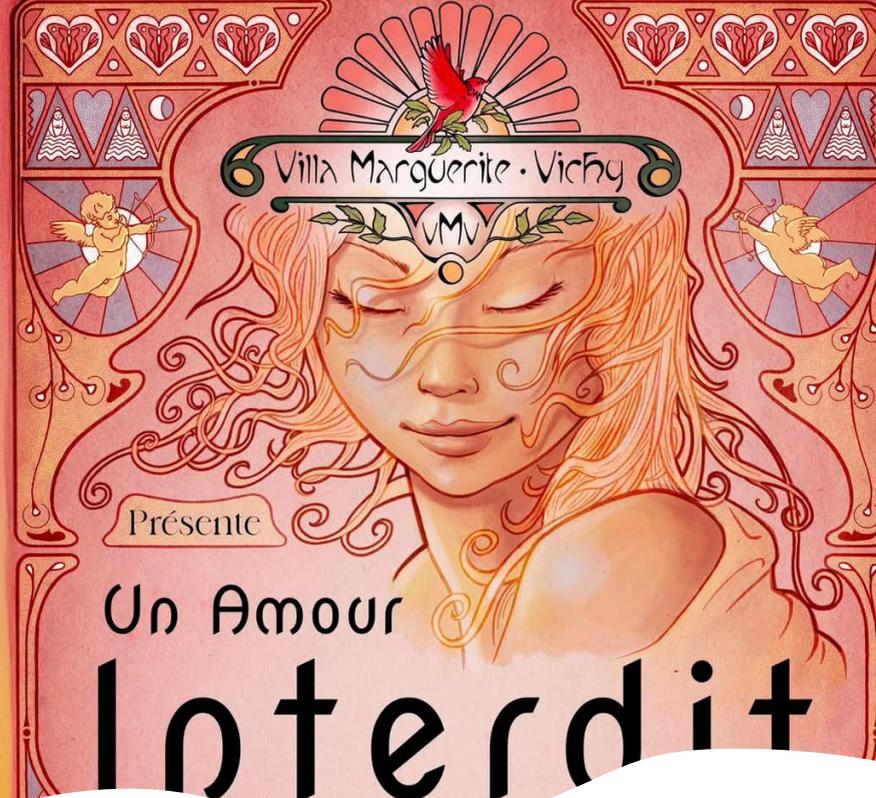
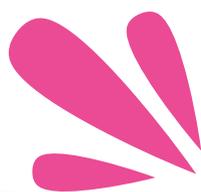
Après une 2^{ème} édition foisonnante du Printemps de l'Égalité en 2024, les différents partenaires poursuivent l'aventure pour défendre l'Égalité sous toutes ses formes en 2025 et ont choisi la thématique "Musique et Art"!

Participeront cette année les villes de Vichy, Bellerive-sur-Allier, Cusset et les partenaires que nous retrouvons : les Centre Communaux d'Action Sociale, les services culturels (médiathèques, théâtres...), les associations CIDFF, Soroptimist, Zonta Club, le périscolaire, les collèges et de nouveaux partenaires tels que le Conservatoire, la Villa Marguerite etc... ainsi que les partenaires participant à nos réflexions comme le Collectif Hubertine Auclert ou SOS homophobie.

Comme toujours, les événements sont d'une grande variété : conférences, expositions interactives, musiques, chants, lectures, spectacles bien sûr... du choix qui répond à tous les goûts.

Quels que soient ces derniers, le Printemps de l'Égalité 2025 saura vous distraire, vous informer, faire montre de pédagogie, vous charmer, vous émouvoir, vous bousculer et vous proposer, toute l'équipe le souhaite, de nouveaux champs d'intérêts !

Venez célébrer l'inauguration de cette nouvelle édition le vendredi 7 mars à 18h à la médiathèque de Bellerive-sur-Allier.



Samedi 15
Dimanche 16
février

⇒ Concert "Un amour interdit"

Avec Hélène Delavault, Fleur Mino et Denis Pascal.

Écrit et interprété par Hélène Delavault.

Dans *Un Amour interdit* Hélène Delavault imagine à partir de la correspondance entre Tourgueniev et Pauline Viardot, une traversée en musique de cette romantique épopée sentimentale, dans laquelle nous saurons peut-être reconnaître la nôtre. Denis Pascal au piano, illustrera ce voyage amoureux avec le répertoire des contemporains de l'époque comme Chopin ou Schuman, Fleur Mino interprétera quelques airs de Pauline Viardot.

📍 Villa Marguerite - Vichy

Samedi 15 février à 20h et le dimanche 16 février à 15h

Tout public - Réservation par mail à villamargueritevichy@yahoo.com

30€ + 5€ d'adhésion à l'association

ou par téléphone au 06 77 58 08 80



Photographie : Estelle HANANIA

**Samedi
15 février**



➤ **Séance de
dédicaces**

En préambule du spectacle de Camille Cottin à l'Opéra, Katharina Volckmer, autrice du roman *Jewish Cock*, vient à votre rencontre et participera à une séance de dédicaces, en présence des libraires de Vichy.

➤ **À 17h - Médiathèque
Valéry-Larbaud
1h - entrée libre**

**Dimanche
16 février**

➤ **Le rendez-vous - Camille Cottin**
Pièce de théâtre

Dans ce monologue hors normes adapté du roman culte de Katharina Volckmer et mis en scène par Jonathan Capdevielle, Camille Cottin incarne un personnage en quête de liberté, une guerrière des temps modernes.

➤ **À 15h - Opéra de Vichy**
1h20 - à partir de 16 ans - de 5€ à 35€ - billetterie de l'Opéra - 04 70 30 50 30

**Du 7 au
30 mars**

➤ **Exposition "Pionnières de la modernité"**
Proposée par le musée de la SACEM.

Le musée de la SACEM vous propose un parcours qui remet en perspective historique la place des femmes dans la création musicale du Moyen-Âge à nos jours. Grâce aux archives de la SACEM, elle est aussi l'occasion de mettre à l'honneur les créatrices souvent oubliées, dont les œuvres retrouvent peu à peu leur place dans l'histoire de la musique.

➤ **Médiathèque Ferme Modèle - Bellerive-sur-Allier**
Tout public - Entrée libre - 04 70 59 44 25



**Du 7 au
30 mars**

➤ **Exposition "Tambours Battantes !"**

Dans le cadre de ses missions d'intérêt général et de mise en lumière des actrices et acteurs de leur réseau, la FAMDT a construit le projet *Tambours Battantes !* Un projet qui interpelle et questionne la place des femmes dans nos réalités sociales et culturelles. Plus précisément au sein de la diversité du milieu de la musique, des danses traditionnelles du monde.

Tambours Battantes ! c'est un regard de femmes artistes (vidéaste, graphiste, photographe, créatrice de podcasts) sur les femmes pour parler de leurs métiers, leur travail, leurs engagements... « des visages » et « des actrices » qui ont fait et font les musiques et danses traditionnelles / du monde d'aujourd'hui.

➤ **Médiathèque Ferme Modèle - Bellerive-sur-Allier**
Tout public - entrée libre - 04 70 59 44 25

Vendredi
28 février

Atelier Fresque Collective

Avec Maëlle Vallin du CDOS

Participe à un atelier créatif pour la création d'une fresque collective sous forme de pièces de puzzle autour de la thématique de l'égalité et de la solidarité. Cette fresque sera ensuite exposée à la médiathèque Valery-Larbaud et la pièce la plus représentative sera présentée à la médiathèque de Bellerive-sur-Allier lors de l'inauguration du Printemps de l'Égalité.

À 14h - Médiathèque Valery-Larbaud - Vichy
1h30 - à partir de 8 ans - sur inscription - 04 70 58 42 50



Ateliers Écriture

Proposés par Emilie de la Bibliothèque Universitaire de l'Orangerie et par Aurore de la Bibliothèque de Cusset pour un public adolescents et adultes. *De morceaux de textes en morceaux de musique, jouons avec les mots pour écrire les femmes et leurs combats au cœur de la musique.*

- À Samedi 8 mars de 10h à 12h - Bibliothèque de Cusset
- À Samedi 15 mars de 10h à 12h - Bibliothèque Universitaire de l'Orangerie
- À Samedi 29 mars de 10h à 12h - Médiathèque de Bellerive-sur-Allier



© Catherine Serbrier



© Olivier Allard



Samedi
8 mars

Geoffrey dérape !

Conférence/spectacle sensibilisation au handicap

Devenu tétraplégique à l'âge de 13 mois dans un accident de la route, Geoffrey Bugnot, originaire de Montluçon, expose son parcours de vie inspirant et partage sa joie de vivre. Il aborde son quotidien, ses études, ses exploits, son métier de comédien, ses challenges, ses passions et ses ambitions sur fond d'humour et d'émotions. Conférence suivie d'un libre échange avec le public.

À 17h - Médiathèque Valery-Larbaud - Vichy
1h - à partir de 10 ans - entrée libre - 04 70 58 42 50

Samedi
8 mars

Le Procès de Jeanne

Judith Chemla et Yves Beaunesne

La comédienne Judith Chemla et le metteur en scène Yves Beaunesne donnent vie au procès de Jeanne d'Arc en utilisant ses propres mots pour mieux révéler ce symbole de résistance et de courage.

À travers une œuvre où se mêlent théâtre, musique et vidéo, les artistes nous plongent dans les accusations d'hérésie et de sorcellerie portées contre elle au printemps 1431 à Rouen. Les paroles de Jeanne elle-même, pendant son procès, telles que restituées par le greffier, sont un témoignage inouï de sa liberté de ton, de son insolence, sa force, son humour face à des juges pour qui elle n'était qu'une manipulatrice et une menteuse.

À 20h - Opéra de Vichy
1h30 - à partir de 15 ans - de 5€ à 35€ - billetterie de l'Opéra - 04 70 30 50 30



**Mardi
11 mars**

➤ **Art et les femmes : Table ronde**

Proposée par le Club SOROPTIMIST de Vichy

Marlène Chaussemy, une femme inspirée et inspirante qui a su élever la cuisine au rang d'Art, vous convie à une table ronde au sein de son restaurant.

De la cuisine de sa grand-mère jusqu'à l'Écrin de Marlène, cette autodidacte met son perfectionnisme, sa délicatesse et sa sensibilité pour sublimer et enchanter nos papilles. Pour l'accompagner en musique, Mathéo Chateau et sa cornemuse, ainsi qu'une violoniste seront présents à cette rencontre ! Tous les participants sont conviés à un pot de l'amitié pour conclure l'événement.

📍 **De 18h30 à 20h30 - restaurant l'Écrin de Marlène - Fer à cheval - Vichy**
Réservation au 06 08 61 32 96



**Vendredi
14 mars**

➤ **Dominique Fils-Aimé**

Concert Jazz en partenariat avec
le Festival Jazz dans le Bocage

Étoile montante du jazz vocal, Dominique Fils-Aimé, autrice-compositrice-interprète montréalaise, nous entraîne dans un voyage transcendant et offre une présence magnétique qui transporte le public.

Lauréate de deux prix JUNO, la montréalaise, acclamée sur les scènes internationales, place l'histoire de la culture musicale afro-américaine au cœur de son travail. Son nouveau spectacle nous invite à plonger dans les racines de son âme avec un fort désir de se connecter à son moi supérieur et l'intention de nous envelopper d'une étreinte auditive apaisante.

Dominique Fils-Aimé puise son inspiration dans le jazz, le blues et la soul, et restitue une musique élégante, forte et sensible, pleine de convictions avec un groove et une technique qui lui confèrent un charisme singulier.

📍 **À 20h - Centre Culturel de Vichy**
1h30 - tout public - de 10€ à 20€ - billetterie de l'Opéra - 04 70 30 50 30



Vendredi
21 mars

⇒ Femmes
remarquables
dans la musique

Inauguration de l'exposition *Femmes remarquables dans la musique*, proposée par le groupe Regards de Femmes et le CIDFF.

📍 À 14h - Centre Social Barjavel - Vichy
1h30 - tout public - entrée libre - 04 70 30 43 20

Vendredi
21 mars

⇒ Joe Bel
Concert Pop-Folk

La voix de Joe Bel, à la fois mélancolique et lumineuse, reflète une âme cosmopolite et un magnétisme captivant.

Née dans les Alpes françaises, elle grandit entre la mer Méditerranée, où ses parents navigateurs l'emmenaient en voyage pendant son enfance et l'Amérique du Nord, au sein d'une famille immigrée de Grèce et de Turquie.

Son deuxième album, *Family Tree*, part en quête de ses racines multiples, mêlant folk, mélodies envoûtantes et influences méditerranéennes. Enregistré en anglais, en français et en ladino - l'ancien espagnol parlé par son grand-père - cet opus explore la transmission entre générations. Joe Bel choisit de s'y dévoiler un peu plus, avec des chansons intimes et solaires.

📍 20h au Centre Culturel de Vichy
1h30 - tout public - de 10€ à 20€ - billetterie de l'Opéra - 04 70 30 50 30



Samedi
22 mars

⇒ Café Lectures et Musiques

La musique fait partie depuis toujours des activités autorisées aux femmes... dans un cadre et bien contrôlée par les hommes ! Mais cela n'a pas empêché les femmes de braver les interdits. Ces musiciennes, poétesses et compositrices, connues ou redécouvertes au fil du temps seront mises en avant dans ce format hybride des rendez-vous réguliers de la médiathèque.

📍 À 10h - Médiathèque Valery-Larbaud - Vichy
1h30 - tout public - entrée libre - 04 70 58 42 59

Samedi
22 mars

⇒ Anoosh en concert
Folk orientale

À la croisée de la folk sombre de Damien Rice, des harmonies d'Aurora et d'un héritage iranien inspiré de Sara Naeini, l'harmonie de la jeune artiste auvergnate Anoosh naît d'une voix et d'une guitare qui racontent des histoires d'Occident aux couleurs d'Orient en délivrant des morceaux empreints d'images cinématographiques et délicatement teintés de sonorités électroniques.

📍 À 17h - Médiathèque Valery-Larbaud - Vichy
1h - tout public - entrée libre - 04 70 58 42 59

Lundi
24 mars

➤ Scène partagée

Le Conservatoire vous invite à un concert partagé, réunissant les élèves instrumentistes des différentes classes, y compris ceux du département handicap.

La rencontre de ces talents et de ces sensibilités différentes incarne pleinement l'esprit d'inclusivité, au cœur de notre démarche artistique. Une occasion privilégiée de célébrer la musique comme un langage universel, accessible à tous et comme un puissant vecteur de partage culturel.

📍 À 18h - Auditorium du Conservatoire de Vichy Communauté - Cusset
1h - entrée libre - 04 63 64 71 90



Mardi
25 mars

➤ Conférence - Les femmes Compositrices

Professeure Véronique Cognasse

Elles s'appelaient Hildegarde, Magdalena, Fanny, Nina... Toutes sont des femmes compositrices hors du commun qui ont réussi à s'imposer dans un monde alors dominé par les hommes.

Véronique Cognasse, professeure d'Histoire de la musique au Conservatoire de Vichy Communauté, vous propose une rencontre avec ces personnalités remarquables lors d'une conférence/concert où vous pourrez entendre les œuvres de ces compositrices, certaines en première écoute mondiale, et découvrir leur vie souvent exceptionnelle grâce à l'illustration musicale offerte par les professeurs du Conservatoire.

📍 À 15h - Médiathèque Valéry-Larbaud - Vichy
1h - à partir de 15 ans - entrée libre - 04 70 58 42 50

Jeudi
27 mars

➤ Atelier Intergénérationnel

Animé par le CIDFF et le groupe Regards de Femmes en présence des élèves du Collège Jules Ferry.

📍 À 14h - Centre Social Barjavel - Vichy
1h30 - tout public - entrée libre - 04 70 30 43 20



Vendredi
28 mars

➤ Les Swingirls

Concert rocky, funny, crazy !

C'est rock, c'est pop, c'est cabaret, c'est entraînant ! Jean la rockstar, Becky la jeune flamboyante, et Mary la diva, réinventent le jazz fifties de manière complètement décalée ! Écrit à trois voix et à trois plumes pour quatorze cordes, humour et dérision sont les maîtres mots de cette fable engagée. Leurs voix, puissantes, délicates et tendres se mêleront à une bonne dose de générosité et de joie de vivre. Elles parlent des femmes, d'elles, de leur vie, avec sincérité, sans artifices et sans tabous. Les Swingirls chantent l'espoir et les rêves pour résister et avancer.

📍 À 20h - Le Geyser - Bellerive-sur-Allier
1h30 - public adolescent/adulte - billetterie au 04 70 32 95 13



Samedi
29 mars

➤ *Mosaïque sonore, la guitare au fil du temps*

Concert d'Elsa Canesse, guitariste.
Proposé par le ZONTA Club de Vichy

Ce programme vous invite à franchir les frontières du temps et des cultures, de l'époque baroque aux sonorités modernes en passant par les influences espagnoles. Découvrez des pièces incontournables du répertoire et d'autres trésors moins connus, et laissez-vous surprendre par des arrangements ambitieux qui révèlent toutes les facettes de l'instrument. À travers les œuvres de Bach, Albéniz, Obrovská et Tedesco, la guitare se réinvente, traversant les âges et les styles avec une richesse qui lui est propre.

📍 À 17h30 - Médiathèque Valéry-Larbaud - Vichy
50 minutes - tout public - billetterie au 04 70 32 95 13

Samedi
29 mars

➤ *Club Lectures*

Les bibliothécaires vous proposent le thème de la musique pour ce club lecture. L'occasion de discuter autour des livres sélectionnés et de parler de ses coups de cœur.

📍 À 15h - Médiathèque de Bellerive-sur-Allier
1h30 - Entrée libre - 04 70 59 44 25

Judi
17 avril

➤ *Big band du Conservatoire*

Concert

Le Big band du Conservatoire de Vichy Communauté est composé d'une vingtaine de musiciennes et musiciens de niveau avancé ainsi que quelques professeurs.

Le répertoire de l'orchestre, sous la direction de Pauline Alla, donne la part belle aux classiques de l'histoire du jazz : *Lullaby of Birdland*, *Doxy* ou encore *Manteca*. L'écriture pour Big band s'articule grâce au savant mélange des pupitres de saxophones, trompettes, trombones et la rythmique, donnant à l'orchestre une riche palette sonore. L'éclectisme des styles joués témoigne du métissage dont le jazz est issu. Vous pourrez ainsi entendre du swing, du latin jazz, de la rumba ou encore du blues.

📍 À 20h - Lycée Albert Londres - Salle Mandela
1h30 - entrée libre

VILLEDECUSSET



VICHY 
PATRIMOINE MONDIAL

Avec la participation de

