

CENTRE CULTUREL VALERY-LARBAUD

Exposition à Vichy du 5 avril au 25 mai 2008

Du crépuscule des singes(ou l'art d'accommoder les restes)

Thomas Monin

Lauréat du salon H2O 2006

Vernissage de l'exposition, vendredi 5 avril 2008, à 18h

Les galeries Pierre-Coulon & Constantin-Weyer, accueillent du 5 avril au 25 mai 2008 une exposition de Thomas Monin.

Ce jeune artiste, co-lauréat, en 2006, du prix du public du salon de la jeune création contemporaine H2O, adepte des installations in situ, propose un dispositif pensé en « union étroite » avec l'histoire et l'esprit des lieux. En effet, situées dans l'aile d'un ancien palace des années 20, les galeries furent autrefois salle de restaurant et cuisines de l'hôtel International, lequel durant la seconde guerre fut réquisitionné par des administrations du gouvernement de Pétain entre 1940 et 1944. Thomas Monin réétudie le menu et accommode les restes pour nous servir **du crépuscule des singes**. Un plat relevé, où les agneaux naturalisés sont fourrés canard et corbeau. Les mâchoires claquent plutôt qu'elles ne mastiquent, et de nos trente deux dents, Thomas Monin fait un jeu d'échec...

Assistant de l'artiste chinois Chen Zen pendant six ans, Thomas Monin se définit en « humble continuateur ».

Toute chose existe en fonction de son contexte. Aussi ces espaces ne peuvent-ils être lus avec un regard neutre, tant ce qui s'est passé à Vichy a influé et continue d'influer sur la société contemporaine française et internationale, tant cette ville est stigmatisée et livrée aux amalgames, tant la digestion de ce passé qui ne passe pas est difficile, et mérite plus qu'une gorgée d'eau, même riche en bicarbonate de sodium, gaz carbonique et autres oligo-éléments...

C'est au regard de ce contexte historique, entre cuisine et restaurant, que j'ai donc conçu mon intervention : il y a l'endroit où les choses se fabriquent, et celui où elles sont assimilées. Au menu, un dispositif ludique enveloppant qui a pour mission de « masser » à la fois le corps et la pensée du visiteur... T.M.

En lien avec l'exposition une **LECTURE PUBLIQUE** du texte « *Du crépuscule des singes (ou l'art d'accommoder les restes)* » aura lieu **le vendredi 18 avril à 18h30** au Centre Culturel Valery-Larbaud (Salle Caillois) -15 rue Maréchal Foch à Vichy - Entrée libre

Infos pratiques :

Exposition du 5 avril au 25 mai 2008, du mardi au vendredi de 14h à 18h
(sauf les jeudi 1^{er} mai et jeudi 8 mai 2008)

Centre culturel Valery-Larbaud

Galleries Pierre-Coulon et Constantin-Weyer - 20 rue Maréchal Foch -03200 Vichy

Contact presse :

Virginie Gonnat - Direction du Service des Expositions

20 rue maréchal Foch - 03200 Vichy

06 08 99 53 92 / 04 70 30 55 74

v.gonnat@ville-vichy.fr